

# CURRICULUM

*Diana Pizzardi*

e-mail: diana.pizzardi@yahoo.it

## *Titoli di studio*

- Diploma di maturità magistrale e quinto anno integrativo conseguito nel 1988 presso l'Istituto Magistrale statale Virgilio di Milano.
- Diploma di teoria e solfeggio e dettato musicale conseguito presso il Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano. Cinque anni di violino.

Conoscenze formative:

- Corso di fotografia del Comune di Milano, anno 1994/95,
- Corso quadriennale di musicoterapia presso il Centro di Educazione Permanente sezione musica di Assisi.
- Corso formazione per insegnanti di musica presso scuola Steiner Milano via Clericetti
- Lingue straniere: inglese.

## **CORSI TEATRALI. FORMAZIONE:**

- 4 anni di Corsi di Recitazione del Comune di Milano tenuto dall'insegnante Monica Bonomi diplomata c/o la Scuola Civica Paolo Grassi di Milano.
- 2 anni di teatro presso la sede di Monza del Teatro Libero con Elisa Lepore.
- Anno 2013 Seminario con Elisa Lepore su "Carmen, la novella di Prosper Mérimée"

## *Spettacoli teatrali ed esperienze:*

"L'Amleto" di W. Shakespeare regia di Monica Bonomi.

"Il cerchio di gesso del Caucaso" di B. Brecht regia di Monica Bonomi.

"Non ti pago" di Eduardo De Filippo regia di Monica Bonomi, per due anni.

"Le Cognate", testo tratto da Michel Tremblay.

Anno 2007: "Notte con ospiti e ... panchina", tratto dal romanzo di Peter Weiss, regia di Sabina Villa. Presso il teatro Binario 7.

Anno 2008: "Madame Bovary", regia di Elisa Lepore. Presso il teatro Binario 7.

Dall'anno 2009 entro a far parte della compagnia teatrale "Legati ad Arte di Monza".

Spettacoli messi in scena: "50 volte I love You", "Rumors di Neil Simon", "Così è se vi pare" all'interno della compagnia, oltre a fare l'attrice, mi occupavo della pubblicità e della promozione degli spettacoli, pubbliche relazioni e della grafica delle locandine.

Dal 2015 entro a far parte di Libertamente.

*Le cognate*, regia di Raffaella di Franco, prima 13 novembre al cineteatro di Biassono. Replica a Vimodrone il 6 febbraio 2016

Madame Bovary cest moi, anno 2008



# SPETTACOLI CON COMPAGNIA LEGATI AD ARTE

## "50 volte I love You"

Tratto da "Esercizi di stile di Disegni e Caviglia".  
Adattamento di Sarah Massa e Luca Locati Regia di Luca Locati.



## "Così è se vi pare"

Autore: Luigi Pirandello. Numero atti: 2.  
Durata dell' Opera: 1 ORA E 20 MINUTI.  
VINTO PREMIO MIGLIOR REGIA.  
Replica: 4 luglio 2011 all' interno della rassegna  
al Teatro Nuovo di Milano.



TEATRO NUOVO

Voglia  
teatro

---

Cerca Spettacolo
Pianta dei posti
Informazioni
Promozioni
Download
Acquista ora
Cena con delitto

BIGLIETTI

ABBONAMENTI

IL TEATRO

TEATRO BAMBINI

TEATRO SCUOLE

FESTIVAL AMATORIALE

SOCIAL NETWORKS

LA LOCANDINA

MAILING LIST

Completando questa scheda avrai la possibilità di ricevere periodicamente i programmi del teatro, le promozioni a Lei riservate, le offerte e le modalità per l'acquisto di biglietti a prezzi scontati.

Legati ad Arte presenta:

### COSÌ È SE VI PARE

con Maurizio Corva, Gaia Carrier Ragazzi, Davide Motta, Diana Pizzardi, Alessio Castignoli, Erica D'Urso, Federica Arienti, Silvia Turri, Luca Locati, Isabella Peghin

regia: Luca Locati  
autore: Luigi Pirandello  
coreografie: Davide Motta  
disegno luci: Michele Locati  
scenografie: Isabella Peghin

Biglietto veloce.it

Condividi

La quotidianità di una comunità viene sconvolta dall'arrivo di un nuovo segretario della Prefettura, il signor Ponza e della suocera la signora Frola. Corre voce che egli tenga segregata in casa la moglie, impedendole così di incontrare la madre asserendo che la signora Frola sia pazza. Al tempo stesso la suocera sostiene che il pazzo sia il genero. A far da contorno "la folla dei curiosi", amici o sedicenti tali che vogliono scoprire a tutti i costi la verità. Non basta a questa accolta di saccotti "persone normali" conoscenti del signor Ponza che questi compia perfettamente il suo lavoro, che sia una persona inappuntabile. Tutti vogliono fare della sua vita privata un caso pubblico, per avere qualcosa di cui (s)parlare Bersaglio dell'accanita istruttoria sono i "personaggi diversi", assunti come simbolo, come capri espiatori per l'esercizio di un'arte meschina e drammaticamente ridicola: quella del pettegolezzo.

TEATRO NUOVO

stagione: 2010-2011  
genere: commedia classica  
durata: durata: 80 min.  
(+ intervallo)

sito ufficiale:  
[www.legatiadarte.com](http://www.legatiadarte.com)

RAPPRESENTAZIONI

data	ora	turno
lun. 04/07 '11	20.45	----

PREZZI DEI BIGLIETTI

posti numerati

	INTERO	RIDOTTO
poltronissima A-L dalla fila A alla fila L	€ 15,00	€ 13,00
poltronissima M-Z dalla fila M alla fila Z	€ 12,00	€ 11,00
poltrona AZ-IZ dalla fila AZ alla fila IZ	€ 10,00	€ 9,00

COME ACQUISTARE